

Pick up
Concerts
オスメ公演情報



月への祈り
名勝・仙巖園に響く
プレミアム・コンサート
仙巖園



©Hiroki Sugita
林美智子 国際ミトローポロス声楽コンクール最高位入賞。ホテルオークラ音楽賞受賞。



大萩康司 ハバチ国際ギターコンクール第2位および審査員特別賞受賞。
©Ryota Horuchi

仙巖園プレミアム・コンサート

7/17 [日] 19:00-20:30頃(90分) 仙巖園

曲目 ベッリーニ:優雅な月
ドヴォルザーク:「ルサルカ」より 月に寄せる歌
武満徹:小さな空
多忠亮:宵待草
ソル:月光

出演 林美智子(メゾ・ソプラノ) / 大萩康司(ギター)

料金 ¥4,500(全席自由) 限定80名 P=561-181

※雨天の場合は敷地内 桜亭ホールにて行います。

かごしま教育文化振興財団PRESENTS 霧島の調べ
霧島国際音楽祭参加アーティストによるコンサート
クシユトフ・ヤブウォンスキ
「ベスト・オブ・ショパン」

7/25 [月] 19:00-21:00(120分)
鹿児島市民文化ホール(第2)

曲目 2つのノクターン 作品27
小犬のワルツ 作品64-1
舟歌 作品60
3つの華麗なる大円舞曲 作品34
練習曲「黒鍵」作品10-5
練習曲「革命」作品10-12
練習曲「木枯らし」作品25-11
ピアノ協奏曲 第1番 ホ短調 作品11 (室内楽版)

出演 クシユトフ・ヤブウォンスキ(ピアノ)
カルテット・アマール
(藤原悠那・北田千尋(ヴァイオリン) / 中恵葉(ヴィオラ) / 笹沼樹(チェロ))
長谷川信久(コントラバス)

料金 S席¥3,000(高校生以下¥1,500)
A席¥2,500(高校生以下¥1,300)
P=293-924 L=82505

お問い合わせ 鹿児島市民文化ホール 099-257-8111



ピアノ協奏曲1番と、
名曲の花束
ショパンの国のピアニスト
クシユトフ・ヤブウォンスキ
「ベスト・オブ・ショパン」

クシユトフ・ヤブウォンスキ
第11回ショパン国際ピアノコンクール第3位。ショパン音楽院教授。

ザビエル教会
コンサート

名手たちの贅沢な饗演

教会で聴くヴィヴァルディ「四季」と、バロックの名曲

ザビエル教会コンサート①

7/22 [金] 14:00-16:00(120分)

ザビエル教会

曲目
バッハ(グノー):アヴェ・マリア
ヘンデル:歌劇「リナルド」より
“私を泣かせてください”

イタリヤ古典歌曲
ヴィヴァルディ:「四季」全曲 ほか

出演 鈴木優人(指揮・チェンバロ)

馬原裕子(ソプラノ)
川久保剛紀・成田達輝(ヴァイオリン)

猿渡友美恵(ヴィオラ)

原田哲男(チェロ)

長谷川信久(コントラバス) ほか

料金
指定席¥4,000 自由席¥3,500
高校生以下¥2,000(指定席・自由席選択可)
P=561-183

馬原優子
鹿児島県出身。日本音楽コンクール第3位。

川久保剛紀
チヨコフスキー国際コンクール最高位。サラサーテ国際コンクール第2位。

成田達輝
ロン・チャイボー国際コンクール最高位。エリザベト・コンクール第2位。霧島国際音楽祭大賞。

猿渡友美恵
東京藝術大学大学院修了。九州交響楽団首席奏者。

原田哲男
元仙台フィル首席奏者。元九州交響楽団首席奏者。

長谷川信久
東京音楽大学卒業。イーストマン音楽学校サマーセミナー・マスタークラス修了。

新国立劇場合唱団
アンサンブル



新国立劇場合唱団アンサンブル
1997年の新国立劇場開館に合わせて活動開始。日本最高峰のプロフェッショナル合唱団から8名のアンサンブル。

日本最高の
新国立劇場合唱団のエッセンス
合唱の真髄

新国立劇場合唱団アンサンブル

7/29 [金] 19:30-21:00(90分)
かごしま県民交流センター県民ホール

曲目 [世界のアヴェ・マリア]
バッハ(グノー)/カッチーニ/
シュベルト/マスカーニ:
アヴェ・マリア
ビゼー:「カルメン」～ハバナ、闘牛士の歌
モーツァルト:「魔笛」～パパの二重唱
ヴェルディ:「椿姫」～乾杯の歌 ほか

出演 新国立劇場合唱団アンサンブル
富平恭平(指揮・ピアノ)
下野竜也(お話)

料金 一般¥3,000 高校生以下¥1,500
P=561-189

下野竜也

鹿児島県出身。読売日響首席演奏指揮者。京都市交響楽団常任客演指揮者。

©Naoya Yamaguchi (Studio Dive)

富平恭平

新国立劇場音楽スタッフ。東京藝術大学大学院非常勤講師、二期会研修所講師。



©Marco Borggreve

鈴木優人 鍵盤奏者・指揮者としてバッハ・コレギウム・ジャパンや横浜シソフォニエッタなど国内外の公演に多数出演。アンサンブル・ジェネシス音楽監督、九大フィル初代ミュージック・アドバイザー、調布音楽祭エグゼクティブ・プロデューサーなど要職多数。舞台演出・企画プロデュース・放送出演などその活動は演奏活動にとどまらない。作曲家としても数々の委嘱を受け、その作品は今後ショウ・ミュージックから出版予定。オランダ・デンハーグ生まれ。東京藝大及び同大学院修了。オランダ・ハーグ王立音楽院修了。

教会で聴く
オール・バッハ・プログラム!!
オルガンとチェンバロの響き

ザビエル教会コンサート②

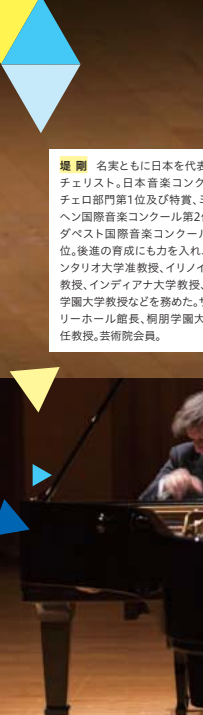
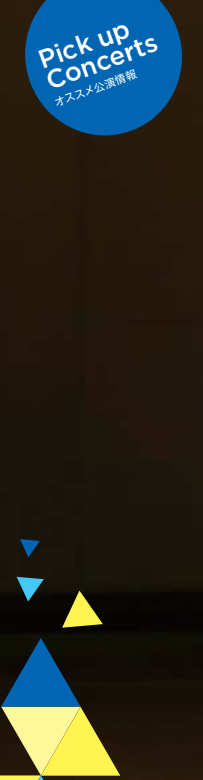
7/22 [金] 19:00-21:00(120分)

ザビエル教会

曲目
バッハ:イタリヤ協奏曲
平均律クラヴィーア曲集より ほか
(チェンバロ・ソロ)
バッハ:トッカータとフーガ 二短調
小フーガ短調 ほか (オルガン・ソロ)

出演 鈴木優人(チェンバロ・オルガン)

料金
指定席¥4,000 自由席¥3,500
高校生以下¥2,000(指定席・自由席選択可)
P=561-184



みやまオープニング・コンサート 堤剛 チェロ・リサイタル

王道・堤剛のチェロ・ソナタ
ベートーヴェン、ショパン、シューマン

昨年のおープニング、早々に完売したバッハ：無伴奏チェロ組曲全曲。まさに圧巻の演奏会だった。

音楽監督・堤剛は1本のチェロ、暗譜でピン・スポットライトの中、全ての聴衆と、休憩2回を含む3時間半を旅した。何と今年は名作中の名作ベートーヴェンのチェロ・ソナタ第3番と、ショパンが、ピアノと共に愛したチェロの作品から傑作チェロ・ソナタ。ピアニストにはショパンの国のピアニスト・クシユトフ・ヤブウォンスキ。世界に誇る《みやまコンセル》という名器のようなホールで聴く霧島だけのこの贅沢なデュオ。二人の偉大な芸術家による極上の音楽に浸れる幸せ。

堤剛 名実ともに日本を代表するチェリスト。日本音楽コンクールチェロ部門第1位及び特賞、ミュンヘン国際音楽コンクール第2位、ブダペスト国際音楽コンクール第1位。後進の育成にも力を入れ、西オントリオ大学准教授、イリノイ大学教授、インディアナ大学教授、朝明学園大学教授などを務めた。サントリーホール館長、朝明学園大学特任教授、芸術会員。

みやまオープニング・コンサート 堤剛チェロ・リサイタル



7/24[日] 14:00-16:00(120分) みやまコンセル

曲目 ベートーヴェン：チェロ・ソナタ 第3番 イ長調 作品69
シューマン：民謡風の5つの小品 作品102
ショパン：チェロ・ソナタ短調 作品65

出演 堤剛(チェロ)
クシユトフ・ヤブウォンスキ(ピアノ)

料金 一般¥4,000 高校生以下¥2,000 **予約** 561-185

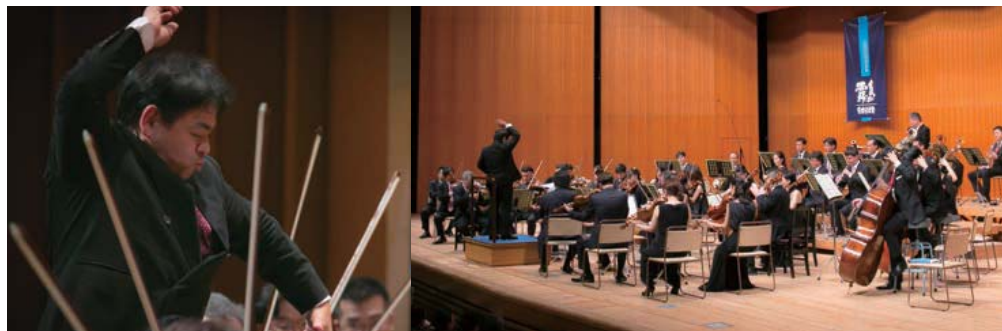
ピュッフェパーティー券 ¥1,500
公演終了後、野外(雨天時はホールロビー)にて実行委員会主催によるピュッフェパーティーを行います。※数量限定

K.ヤブウォンスキ ショパン国際ピアノコンクール入賞、アルトゥール・ルービンシュタイン国際ピアノマスターコンクール・ゴールド・メダル受賞。フレデリック・ショパン音楽大学教授。大学での職務に加え、マスタークラス、講演会、数々の国際ピアノコンクールの審査員など多方面で活躍。

キリシマ祝祭管弦楽団公演

ベートーヴェン・チクルス、
遂にクライマックス!
最高の陣容で贈る
「8番・9番」

ベートーヴェン・チクルス第8弾・最終回! 下野竜也指揮・国内外のトップ・アーティストで編成されるスーパーオーケストラ・キリシマ祝祭管弦楽団は、2009年の第30回以来、2013年東京、2014年台北と、霧島国際音楽祭の歴史を刻んできた。8年の信頼と成熟の集大成は、まさかの第8番と第9番という贅沢極まりない2曲の組み合わせ。最高の布陣で臨む究極の《第九》。現代最高のソリスト陣。森麻季、林美智子、吉田浩之。3年前《ワルキューレ》、フンディングで圧倒的な存在感を示したパーヴェル・シムレーヴィチ。合唱団は、現在の日本における「最高峰のプロフェッショナル合唱団」新国立劇場合唱団。48名でありながら、それぞれがオペラでソリストを務めるほどの実力者の集団。宝山ホールに圧巻の歓喜の歌が響き渡る。鹿児島県の音楽史に語り継がれるクライマックスは絶対に聴き逃さない。



キリシマ祝祭管弦楽団公演

18:50~ 下野竜也によるプレトーク

8/3[水] 19:00-21:00(120分) 宝山ホール

曲目 ベートーヴェン：
交響曲第8番 へ長調 作品93
ベートーヴェン：
交響曲第9番 ニ短調 作品125「合唱付」

出演 下野竜也(指揮)
森麻季(ソプラノ) / 林美智子(メゾ・ソプラノ)
吉田浩之(テノール)
パーヴェル・シムレーヴィチ(バス)
キリシマ祝祭管弦楽団
新国立劇場合唱団(48名)

料金 S席¥7,000 A席¥5,000 A席高校生以下¥3,000
予約 289-805 **予約** 81435



下野竜也 鹿児島県出身。読売日響首席客演指揮者。京都市交響楽団常任客演指揮者。
森麻季 日本を代表するオペラ歌手。出光音楽賞、ホテルオークラ賞、安宅賞受賞。
林美智子 国際ミトロープロオ声楽コンクール最高位入賞。ホテルオークラ音楽賞受賞。
吉田浩之 第25回シロー・オペラ賞新人賞受賞。東京藝術大学音楽学部声楽科教授。
パーヴェル・シムレーヴィチ マリンスキー劇場(ロシア・サンクトペテルブルク)ソリスト。



新国立劇場合唱団 1997年の新国立劇場開館に合わせて活動開始。日本最高峰のプロフェッショナル合唱団。
*編田丸丸、専員提供:東京交響楽団

- | | | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>松原勝也★
東京藝術大学教授</p> <p>伊藤亮太郎
N響コンサートマスター</p> <p>遠藤香奈子
都響首席奏者</p> <p>神谷未穂
仙台フィルコンサートマスター</p> <p>川久保照紀
チャイコフスキー国際コンクール最高位</p> <p>藤原洋雄★
元読響ソロ・コンサートマスター</p> <p>ダニエル・ゲーター★
元ウエスタン・フィルコンサートマスター</p> <p>加藤知子★
チャイコフスキー国際コンクール第2位</p> | <p>成田達輝
ロン・テイボー国際コンクール第2位</p> <p>山本友重
都響コンサートマスター</p> <p>吉村知子
新日本フィル首席奏者</p> <p>リイ・チン
台湾フィルハーモニック(NSO)コンサートマスター</p> <p>(ヴァイオリン)
藤原洋雄★
元読響ソロ・コンサートマスター</p> <p>小林玉紀
N響</p> <p>長原幸太
読響コンサートマスター</p> | <p>百武由紀
元都響首席奏者</p> <p>(チェロ)
イ・カンホ★
韓国芸術総合学校教授</p> <p>田中雅弘★
都響首席奏者</p> <p>上村文乃
日本音楽コンクール第2位、霧島国際音楽祭賞</p> <p>菊地知也
日本フィルソロ奏者</p> <p>越前
ミュンヘンARD国際コンクール第1位</p> <p>原田哲男
元九響首席奏者</p> | <p>ホワン・ソジン
チュンブク・フィル首席奏者</p> <p>(コントラバス)
黒木地寿
東京フィル首席奏者</p> <p>長谷川信久
フリーランス</p> <p>(フルート)
エミリー・バビノ★
ロイヤル・コンサートヘボウ管首席奏者</p> <p>小池郁江
都響</p> <p>浅生典子
フリーランス</p> <p>(オーボエ)
広田智之
都響首席奏者</p> | <p>南方純子
都響</p> <p>(クラリネット)
三井秀実
都響首席奏者</p> <p>鎌田浩志
読響</p> <p>(ファゴット)
岡本正之
都響首席奏者</p> <p>井上俊次
読響首席奏者</p> <p>下藤智子
フリーランス</p> <p>古荘恭英
フリーランス</p> <p>(打楽器)
久保昌一
N響首席奏者</p> | <p>齋藤 雄介
仙台フィル</p> <p>日高 剛
元N響</p> <p>(トランペット)
高橋 敦★
都響首席奏者</p> <p>中山隆崇
都響</p> <p>(トロンボーン)
池上 亘
N響</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



ファイナル・コンサート

元ウィーン・フィルコンマス、現ベルリン・フィル首席のモーツァルト 選ばれた受講生とトップ奏者の熱い情熱

音楽祭の熱い想いと若きエネルギーが国境を越える歓喜のファイナル・コンサート。選ばれた若者たちと音楽祭トップ・アーティストによるオーケストラの響き。今年のメインはドヴォルザークの旅愁と限りなく美しいメロディに満ちた傑作・交響曲第7番。ブラームスの交響曲第3番の初演を聴いたドヴォルザークが、触発されて意欲的に取り組んだ名作。そして注目すべきは、モーツァルトの協奏交響曲。ソリストに迎えるのは、ウィーンフィルの元コンサートマスター、ダニエル・ゲーデと、ベルリン・フィルのヴァイオリン首席奏者である清水直子。モーツァルトの名曲を世界的名手がここだけの競演。世界最高峰のアンサンブルに酔う。

ファイナル・コンサート

8/7[日] 14:00-16:00(120分)
みやまコンサール

曲目

ベートーヴェン：
序曲「コリオラン」作品62

モーツァルト：
ヴァイオリンとヴィオラのための協奏交響曲
変ホ長調 K.364

ドヴォルザーク：
交響曲第7番 ニ短調 作品70

出演

高関健(指揮)
※講師より特に優秀な受講生の推薦があった場合、序曲「コリオラン」を指揮クラス受講生が指揮する場合があります。

ダニエル・ゲーデ(ヴァイオリン)

清水直子(ヴィオラ)

ファイナル・コンサート・オーケストラ
(音楽祭の受講生を中心とした当公演のためのオーケストラ)

料金 一般¥4,000 高校生以下¥2,000

Pa-11 561-197



高関健 京響常任首席客演指揮者、東京シティアール常任指揮者、東京藝術大学指揮科教授。



ダニエル・ゲーデ 元ウィーン・フィルコンサートマスター、デュルンベルク音楽大学教授。



清水直子 ミュンヘン国際音楽コンクール第1位、ベルリン・フィル首席奏者。

7/28[木]-7/31[日] 音楽の散歩



一流のコンサートを気軽にお聴きいただける名物企画、「音楽の散歩」シリーズ。今年もバラエティに富んだ10公演をご用意しました。霧島音楽祭の神髄、室内楽の公演は、音楽祭の誇るアーティストたちが続々と出演。世界でここでしか聴けない奇跡の共演です。「オペラ・ガラ・コンサート」は、第九公演のソリストや新国立劇場合唱団などによる華麗でゴージャスなオペラの世界。地元の子供たちと音楽祭のアーティストが共演する感動の「管の祭典」、凄腕受講生によるスペシャル編成の「クリスマス・アンサンブル」、熱望を受けて久々に登場・名物企画「チェロ・オーケストラ」。個性豊かなコンサートの数々から、どれか選んでも良いし、はしごしても良い。それぞれのスタイルでお楽しみください。



成田達輝
日本音楽コンクール第2位、ロン・ティボー国際コンクール第2位、エリザベト王妃国際コンクール第2位など受賞多数。これまでにオルレアン管、ルクセンブルク・フィル、NHK交響楽団、日本フィル、読売日本交響楽団、新日本フィルほか多数共演。パリ在住。
©Hiroki Sugitara



萩原麻未
第65回ジュネーブ国際コンクール第1位。これまでに国内主要オーケストラのほか、スイス・ロマン管、南西ドイツ放送連、フィルハーモニア台湾、エル・システマ・ユース・オーケストラ・オブ・カラカスなどの国外オケとも共演。パリを拠点に活動中。



お得な1日フリーパス券のご案内
～同日の公演はすべて同じお席でお楽しみいただけます！～

7/30[土] 「音楽の散歩④～⑦」フリーパス
一般¥5,500 高校生以下¥3,000

7/31[日] 「音楽の散歩⑧～⑩」フリーパス
一般¥7,000 高校生以下¥4,000

*みやまコンサール(0995-78-8000)のみで受付

ピアノ・トリオの最高傑作
「偉大な芸術家の思い出に」

7/28[木] 13:00-13:45(45分) みやまコンサール
音楽の散歩① 加藤知子プロデュースコンサート

曲目 チャイコフスキー：
ピアノ三重奏曲 イ短調 作品50
「偉大な芸術家の思い出に」

出演 加藤知子(ヴァイオリン)
ホワン・ソジン(チェロ) / 練木繁夫(ピアノ)

料金 一般¥1,000 高校生以下¥500 Pa-11 561-186

ベスト・オブ・カルテット
弦楽四重奏のハイライトを心ゆくまで

7/28[木] 14:45-15:30(45分) みやまコンサール
音楽の散歩② 山本友重プロデュースコンサート

曲目 ハイドン：弦楽四重奏曲第67番
ニ長調「ひばり」作品64-5より
ベートーヴェン：弦楽四重奏曲第9番
ハ長調「ラズモフスキー第3番」作品59-3より
ドヴォルザーク：弦楽四重奏曲第12番
ハ長調「アメリカ」作品96より ほか

出演 山本友重・長原幸太(ヴァイオリン)
篠崎友美(ヴィオラ) / イ・カンホ(チェロ)

料金 一般¥1,000 高校生以下¥500 Pa-11 561-187

今、もっとも聴きたい人気デュオ 成田達輝&萩原麻未 スペシャル・コンサート

音楽の散歩③
成田達輝&萩原麻未 スペシャル・コンサート



7/29[金] 14:00-15:30(90分) みやまコンサール

曲目
イザイ：子どもの夢 作品14
イザイ：無伴奏ヴァイオリン・ソナタ ニ短調

「バラード」作品27-3
フランク：ヴァイオリン・ソナタ イ長調
酒井健治：カスム(2013)
グリーグ：抒情小曲集 第5巻 作品54より第4曲 夜想曲
グリーグ：ヴァイオリン・ソナタ第3番 短調 作品45


出演 成田達輝(ヴァイオリン) / 萩原麻未(ピアノ)



料金 一般¥2,500 高校生以下¥1,500 Pa-11 561-188

下野竜也率いる音楽祭アーティストと
地元中高生によるスペシャル吹奏楽団
7/30 [土] 11:00-12:00 (60分) みやまコンセーラ 
音楽の散歩④
ファミリーコンサート「管の祭典」 


曲目 ヤン・ヴァン＝デル＝ロースト：カンタベリー・コラール
吉俣良：大河ドラマ「篤姫」メインテーマ
服部隆之：大河ドラマ「真田丸」メインテーマ
保科洋：風紋 ほか

出演 下野竜也(指揮)
小池郁江(フルート)
広田智之(オーボエ) / 鎌田浩志(クラリネット)
井上俊次(ファゴット) / 高橋敦(トランペット)
西條貴人(ホルン) ほか / 霧島市内中学生・高校生


料金 一般¥1,000 高校生以下¥500  561-190

極上の弦楽オーケストラの調べ
7/30 [土] 13:00-14:00 (60分) みやまコンセーラ 
音楽の散歩⑤
キラシマ・ストリング・アンサンブル 
～受講生の精鋭たちによる特別編成弦楽アンサンブル～

曲目 サン＝サーンス：序奏とロンド・カプリチオーソ
イ短調 作品28
ポッパー：演奏会用ポロネーズ 作品14
ドヴォルザーク：弦楽セレナード ホ長調 作品22
出演 藤原浜雄(ヴァイオリン) / イ・カンホ(チェロ)
キラシマ・ストリング・アンサンブル
(コンサートマスター：成田達輝)


料金 一般¥1,500 高校生以下¥1,000  561-191

川久保賜紀 成田達輝 清水直子 趙静 萩原麻未 スペシャル・コンサート 奇跡の組み合わせ×名曲


7/30 [土] 15:00-16:30 (90分) みやまコンセーラ 
音楽の散歩⑥ 川久保賜紀プロデュース
川久保賜紀 / 成田達輝 / 清水直子 / 趙静 / 萩原麻未
スペシャル・コンサート

曲目 ヘンデル(ハルヴェオルセン)：パッサカリア ト短調
*川久保賜紀、清水直子
メンデルスゾーン：ピアノ三重奏曲第1番 ニ短調 作品49
*成田達輝、趙静、萩原麻未
ドヴォルザーク：ピアノ五重奏曲 イ短調 作品81
*川久保賜紀、成田達輝、清水直子、趙静、萩原麻未

出演 川久保賜紀・成田達輝(ヴァイオリン)
清水直子(ヴィオラ)
趙静(チェロ)
萩原麻未(ピアノ)


料金 一般¥2,500 高校生以下¥1,500  561-192

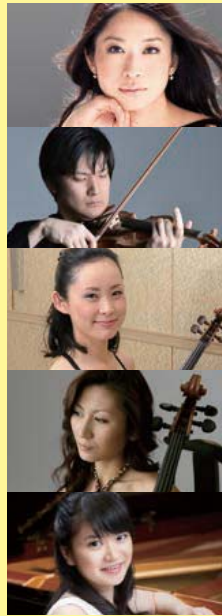
世界的に活躍する名手たちがここに集う! 究極の顔ぶれによる名曲揃いのプログラム。音楽祭初参加のベルリン・フィル首席 清水直子も加わり、ドヴォルザークのピアノ五重奏曲など、まさに音楽祭ならではの一期一会のコンサート。

シューベルト：即興曲と名曲「ます」!
7/30 [土] 17:30-18:15 (45分) みやまコンセーラ 
音楽の散歩⑦ マスターピース・コンサート

曲目 シューベルト：即興曲 Op. 90, D899より 第3番 変ト長調、第4番 変イ長調
シューベルト：ピアノ五重奏曲 イ長調 D667 「ます」

出演 ダニエル・ゲーデ(ヴァイオリン) / 店村真積(ヴィオラ)
上村文乃(チェロ) / 黒木岩寿(コントラバス) / ジョン・ペリー(ピアノ)

料金 一般¥1,500 高校生以下¥1,000  561-193



川久保賜紀
チャイコフスキー国際コンクール最高位。サラサテ国際コンクール優勝。
©Yuji Hori

成田達輝
ロンニティボー・コンクール、エリザベート・コンクール各第2位。霧島国際音楽祭大賞。
©Hiroki Sugita



清水直子
ミュンヘン国際音楽コンクール第1位。ベルリン・フィル首席奏者。

趙静
北京生まれ。2005年ミュンヘンARD国際コンクール・チェロ部門第1位。
写真提供ピクチャーエントテインメント

萩原麻未
ジュネーヴ国際コンクール優勝。バルマード国際コンクール史上最少第1位。



3年ぶり!
人気のチェロ・オーケストラが
みやまコンセーラに帰ってくる!


7/31 [日] 11:00-12:00 (60分) 
みやまコンセーラ
音楽の散歩⑧
ファミリーコンサート
「チェロ・オーケストラ」 

曲目 クレンゲル：主題と変奏 作品28
フランセ：チェロ学校より
バッハ：シャコンヌ
アンダーソン：フィドル・ファドル

出演 [チェロ・オーケストラ]
堤剛、田中雅弘、菊地知也、イ・カンホ、
趙静、ホワン・ソジン、原田哲男、
チェロクラス受講生

料金 一般¥2,500 高校生以下¥1,500
 561-194


4人のソリストと合唱による オペラ・ガラ・コンサート 華麗なるオペラの世界

7/31 [日] 15:00-16:30 (90分) みやまコンセーラ 
音楽の散歩⑩
4人のソリストと合唱による
オペラ・ガラ・コンサート

曲目 プッチーニ：「ジャンニ・スキッキ」～ 私のお父さん
ドニゼッティ：「愛の妙薬」～ 人知れぬ涙
ヴェルディ：「ドン・カルロ」
～彼女は決して私を愛していなかった


ビゼー：「カルメン」ハイライト ほか

出演 馬原裕子(ソプラノ) / 林美智子(メゾ・ソプラノ)
吉田浩之(テノール) / パーヴェル・シムレーヴィチ(バス)
新国立劇場合唱団アンサンブル
富平恭平(指揮・ピアノ)

料金 一般¥3,500 高校生以下¥2,000  561-196

7/31 [日] 13:00-14:00 (60分)
みやまコンセーラ
音楽の散歩⑨ エミリー・バイノンプロデュース
エミリー・バイノン / 清水直子 / 安楽真理子
スペシャル・コンサート

曲目 "The Inspiration of Debussy"
デュボワ：テルツェッティノ
武満徹：そして、それが風であることを知った
ドビュッシー：シランクス
ベネット：アフター・シランクス
ドビュッシー：フルート、ヴィオラとハープのためのソナタ

出演 エミリー・バイノン(フルート)
清水直子(ヴィオラ)
安楽真理子(ハープ)
料金 一般¥2,500 高校生以下¥1,500
 561-195

名門オーケストラのトップ奏者、夢のアンサンブル



エミリー・バイノン オランダ・コンセルトヘボウ管弦楽団首席奏者。
清水直子 ミュンヘン国際音楽コンクール第1位。ベルリン・フィル首席奏者。
安楽真理子 ニューヨーク・メトロポリタン歌劇場管弦楽団専属ハーピスト。

新国立劇場合唱団アンサンブル
1997年の新国立劇場開館に合わせ活動開始。日本最高峰のプロフェッショナル合唱団から8名のアンサンブル。



馬原裕子 鹿児島出身。日本音楽コンクール第3位。
林美智子 国際ミトロロブロス音楽コンクール最高位入賞。ホテルオペラ音楽賞受賞。
吉田浩之 国際ミトロロブロス音楽コンクール最高位入賞。ホテルオペラ音楽賞受賞。
パーヴェル・シムレーヴィチ マリンスキー劇場(ロシア・サンクトペテルブルク)ソリスト。
富平恭平 新国立劇場音楽スタッフ。東京藝術大学大学院非常勤講師。二期会研修所講師。

一日限定

7/16 [土]

音楽の散歩 IN 宝山ホール祭り

〔宝山ホール〕鹿児島市山下町5-3 ☎ 099-223-4221



7/16は宝山ホールで朝から晩まで、クラシックを身近に感じられるコンサートや気軽に音楽に触れられる体験イベントが盛りだくさん！
合間には市内を散歩するもよし、美味しいものを食べるもよし、ご家族揃って素敵な一日をコーディネートしてください！

コンサート以外にも様々なイベントを開催予定!

楽器体験コーナー

普段は手にすることのできない色々な楽器に実際に触れることができます。

フェスティバル・ビューイング

クリシマ祝祭管弦楽団の過去の演奏の模様を、音源・映像でお楽しみいただけます。

10:00 11:00 12:00 13:00 14:00 15:00 16:00 17:00 18:00 19:00 20:00

宝山ホール 1F



11:00-12:00 (60分)
①日本の歌 名曲コンサート
「赤とんぼ」「この道」
日本の歌 名曲コンサート

馬原裕子 鹿児島県出身。日本音楽コンクール第3位。
曲目 山田耕柝:この道・赤とんぼ
團伊玖磨:花の街
木下牧子:うぐいす
武満徹:小さな空 ほか
出演 馬原裕子(ソプラノ)
林美智子(メソ・ソプラノ)
大迫貴(ピアノ)
料金 一般¥1,500
高校生以下¥1,000
P=561-170

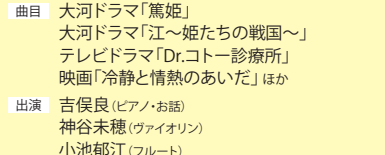


林美智子 国際ミトロプロス音楽コンクール最高位入賞。ホテルオーケラ音楽賞受賞。



14:00-15:00 (60分)
②吉俣良meets霧島国際音楽祭
あの名シーンがいま蘇る!
吉俣良による「劇音楽の系譜」
大河ドラマ「篤姫」「江～姫たちの戦国～」の音楽を中心に、吉俣良の代表作を、
トークとアンサンブルで楽しむ1時間

吉俣良 NHK大河ドラマ「篤姫」「江」音楽担当。
曲目 大河ドラマ「篤姫」
大河ドラマ「江～姫たちの戦国～」
テレビドラマ「Dr.コトー診療所」
映画「冷静と情熱のあいだ」ほか
出演 吉俣良(ピアノ・お話)
神谷未穂(ヴァイオリン)
小池郁江(フルート)
鹿児島交響楽団メンバー
料金 一般¥2,000 高校生以下¥1,500 P=561-171



神谷未穂 ティボール・ワラル国際コンクールバガニーニ賞。仙台フィルコンサートマスター。



17:45-18:30 (45分)
③ワークショップ 120名限定
「オーケストラ気分」
宝山ホールのステージで
体感する、オーケストラの魅力
ワークショップ

指揮者体験 ステージ体験
出演 海老原光(指揮・お話)
料金 ¥500 P=561-172

19:00-20:30 (90分)
④オーケストラコンサート
スター・ウォーズ × 新世界
真夏の夜の
オーケストラ・スペクタクル!

曲目 ドヴォルザーク:
交響曲第9番「新世界より」
ウィリアムズ:「スター・ウォーズ」組曲
出演 海老原光(指揮)
鹿児島交響楽団
(コンサートマスター:神谷未穂
チェロ:原田哲男)
料金 一般¥2,000 高校生以下¥1,500
P=561-173

宝山ホール B1F 第1リハーサル室 定員130名

10:00-10:45 (45分)
⑤朝のピアノ名曲コンサート
～決定版! ピアノ名曲集～

曲目 ショパン:小犬のワルツ
ショパン:革命のエチュード
モーツァルト:きらきら星変奏曲
ベートーヴェン:エリーゼのために
ドビュッシー:アラベスク ほか
出演 竹下智子(ピアノ)
料金 一般¥1,000 高校生以下¥500(全席自由)
P=561-174

12:30-13:15 (45分)
⑥チェロ弾きのコンサート
人の声にいちばん近い楽器、
チェロの名曲を心ゆくまで!
原田哲男が奏でる、美しく情熱的な調べ

曲目 バッハ/グノー:アヴェ・マリア
バッハ:無伴奏チェロ組曲第1番より
サン＝サーンス:白鳥
ポッパー:ハンガリー狂詩曲
山田耕柝:からたちの花 ほか
出演 原田哲男(チェロ) / 竹下智子(ピアノ)
料金 一般¥1,000 高校生以下¥500(全席自由)
P=561-175



原田哲男 元仙台フィル首席奏者。元九州交響楽団首席奏者。

15:15-15:45 (30分)
⑦トークセッション
「吉俣良×海老原光」
作曲家 吉俣良と、
指揮者 海老原光が語る、
「劇音楽」の魅力
～篤姫、江、スター・ウォーズにおける
キャラクターと音楽～

出演 吉俣良(作曲・編曲家)
海老原光(指揮者)
料金 ¥500(全席自由)
P=561-176

17:45-18:30 (45分)
⑧ギター 名曲コンサート
「アルハンブラの思い出」
「禁じられた遊び」
親密な空間で聴く、
ギター名曲セレクション!

曲目 タレガ:アルハンブラの思い出
イェベス編:禁じられた遊び ほか
出演 大萩康司(ギター)
料金 一般¥1,000 高校生以下¥500(全席自由)
P=561-177



大萩康司 ハバナ国際ギターコンクール第2位および審査員特別賞受賞。

宝山ホール 2F 多目的ルーム 定員40名

近くて感じよう!
近くて聴いてみよう!

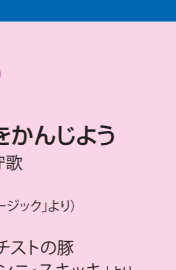


11:00-11:45 (45分)
⑨0歳児からのコンサートI
はじめてのヴァイオリン・コンサート

曲目 エルガー:愛の挨拶
デニーク:ひばり
久石譲:さんぽ(「となりのトトロ」より)
モンティ:チャルダッシュ
J.シュトラウスI:ラデツキー行進曲 ほか
出演 神谷未穂(ヴァイオリン)
上之段祐佳(ピアノ ※電子ピアノを使用します)
料金 一般¥1,000 高校生以下¥500(全席自由)
P=561-178
※年齢問わず入場可 ※チケットは乳幼児のお客様も1人1枚必要です。

14:00-14:45 (45分)
⑩0歳児からのコンサートII
うたをきこう、うたをかじよう

曲目 シューベルト:子守歌
ドレミのうた
(「サウンド・オブ・ミュージック」より)
日本の童謡より
木下牧子:ロマンチストの豚
プッチーニ:「ジャンニ・スキッキ」より
私のお父さん ほか
出演 馬原裕子(ソプラノ) / 大迫貴(ピアノ ※電子ピアノを使用します)
料金 一般¥1,000 高校生以下¥500(全席自由) P=561-179
※年齢問わず入場可 ※チケットは乳幼児のお客様も1人1枚必要です。



16:15-17:00 (45分)
⑪フルート—魔法の笛! キッズコンサート
魔法の笛、フルートの魅力満載!
みんな集まれ! キッズコンサート!

曲目 モーツァルト:アンダンテ
ビゼー:「アルルの女」よりメヌエット
バッハ:管弦楽組曲第2番より
ドビュッシー:シランクス
ジュナン:ヴェニスの謝肉祭
出演 小池郁江(フルート)
大迫貴(ピアノ ※電子ピアノ)
料金 一般¥1,000 高校生以下¥500(全席自由)
P=561-180

3歳児から入場可
小池郁江 東京都響フルート奏者。東京芸術大学、桐朋学園大学非常勤講師。

地上鹿児島からの特別出演者
大迫貴 鹿児島大学、鹿児島国際大学、松陽高校音楽科、各非常勤講師。

あの名シーンがいま蘇る!
吉俣良による「劇音楽の系譜」

大河ドラマ「篤姫」「江～姫たちの戦国～」の音楽を中心に、
吉俣良の代表作とクラシックの名曲を、
トークとアンサンブルで楽しむ「吉俣ワールド」

7/18[月・祝] 14:00-16:00(120分) 加音ホール

始良市加音ホールコンサート
吉俣良 meets 霧島国際音楽祭

曲目 吉俣良:大河ドラマ「篤姫」「江～姫たちの戦国～」より
チャイコフスキー:「くるみ割り人形」より
ヴィヴァルディ:「四季」より ほか

出演 吉俣良(ピアノ・お話) / 神谷未穂(ヴァイオリン)
小池郁江(フルート) / 鹿児島交響楽団メンバー

料金 一般¥2,000 高校生以下¥1,000(全席自由) L5-11 82899

お問い合わせ 始良市文化会館加音ホール 0995-62-6200



やさしく情熱的なチェロの響きにつつまれて
薩摩の偉人に
思いを馳せるひととき

7/19[火] 18:30-19:30(60分) 黎明館
黎明館 ナイトミュージアムコンサート

限定
100席

曲目 サン＝サーンス:白鳥
フォーレ:夢のあとに
ドヴォルザーク:森の静けさ ほか

出演 原田哲男(チェロ)

三船優子(ピアノ※) ※電子ピアノを使用します

料金 ¥2,000

P5-11 561-182



ショパンの国のピアニスト
ヤブウオンスキ「ベスト・オブ・ショパン」

7/18[月・祝] 14:00-16:00(120分) 熊本県立劇場

霧島国際音楽祭in熊本
クシユトフ・ヤブウオンスキ
ピアノ・リサイタル

曲目 ショパン:革命のエチュード
英雄ポロネーズ
バラード 第1番 短調 ほか

出演 クシユトフ・ヤブウオンスキ(ピアノ)

料金 S席 一般¥4,000 高校生以下¥2,000
A席 一般¥3,000 高校生以下¥1,500
*未就学児入場可

お問い合わせ 河野 080-3905-4532



“歌の力”

ソロから合唱まで、心を揺さぶる歌声の魅力!

8/4[木] 19:00-21:00(120分) 霧島市民会館

霧島国際音楽祭 in 国分 うたの祭典

曲目 プッチーニ:「ジャンニ・スキッキ」より 私のお父さん
いずみたく:見上げてごらん夜の星を
ロベス:ありのまま(「アナと雪の女王」より)
ジブリメドレー ほか

出演 馬原裕子(ソプラノ)

新国立劇場合唱団アンサンブル(8名)

富平恭平(指揮・ピアノ)

特別出演:霧島市少年少女合唱団

料金 一般¥1,500 高校生以下¥500(当日各500円増)

P5-11 292-805 L5-11 82322

お問い合わせ 霧島市民会館 0995-64-0926



7/22[金] 18:00-19:00(60分) 薩摩金山蔵

濱田酒造 薩摩金山蔵コンサート

曲目 モリコーネ:「海の上のピアニスト」より
愛を奏でて ほか

出演 三船優子(ピアノ※) ※電子ピアノを使用します

料金 有料

お問い合わせ 薩摩金山蔵 0996-21-2110

8/12[金] 18:30-20:30(120分) 鹿児島市民文化ホール(第1)

霧島国際音楽祭連携事業
MBCユースオーケストラ 定期演奏会

曲目 モーツァルト:クラリネット協奏曲 ほか

出演 尾崎晋也(指揮) / 三界秀実(クラリネット)

MBCユースオーケストラ

料金 一般¥1,000 高校生以下無料

お問い合わせ MBCユースオーケストラ事務局 099-223-2323

ふれあいコンサート

7/21[木] 19:00-21:00(120分) 種子島こりな

ふれあいコンサートin種子町

曲目 モンティ:チャルダッシュ ほか

出演 小池郁江(フルート) / 神谷未穂(ヴァイオリン)

大迫貴(ピアノ)

料金 各日 有料

お問い合わせ 種子島こりな 0997-27-3711(7/21)

おきえらぶ文化ホール あしびの郷・ちな 0997-81-5151(7/22)

7/30[土] 19:00(予定)-21:00(120分) 財部きらめきセンター

ふれあいコンサートin曾於市

8/1[月] 19:00(予定)-21:00(120分) 志布志市文化会館

ふれあいコンサートin志布志市

曲目 「ふるさとの四季」

故郷～春の小川～朧月夜～鯉のぼり～茶摘～
夏は来ぬ～われは海の子～村祭り～紅葉～
冬景色～雪 ほか

出演 新国立劇場合唱団アンサンブル(8名)

富平恭平(指揮・ピアノ)

料金 各日 有料

お問い合わせ 曾於市教育委員会 社会教育課 099-482-5958(7/30)

志布志市文化会館 099-472-3050(8/1)

～生誕150年のエリック・サティが結ぶ～
水の戯れ、月の光、サティの名曲

7/23[土] 19:30-21:00(90分) 霧島神宮
霧島神宮 かがり火コンサート

曲目 リスト:森のさきさき

ドビュッシー:月の光

サティ:ジュ・トゥ・ヴ～おまえが欲しい～

ガーシュウィン:ラプソディ・イン・ブルー ほか

出演 三船優子(ピアノ) 料金 無料

※荒天の場合は公演を中止します。

三船優子 1988年、第57回日本音楽コン
クール第1位。91年フリーナ・アワー・パッ
ク国際ピアノコンクール、92年ジュリアー
ド・ソリストオーディション、それぞれ優勝。
95年より5年に亘りFM横浜のパーソナリ
ティーとしても活躍し、2003年から6年間
NHK-BS2「週刊アックレビュー」の司会も
務め、人気を博す。現在、京都市立芸術大学
非常勤講師。



ピアニスト三船優子

クラシックの名曲からディズニー、
ビートルズまで

7/20[水] 17:30-18:30(60分) 鹿児島空港
エアポート・コンサート

曲目 モーツァルト:トルコ行進曲

メンケン:美女と野獣

ビートルズ:メドレー ほか

出演 三船優子(ピアノ※) ※電子ピアノを使用します 料金 無料

※フライトスケジュールの変更により中止になることがあります。

7/21[木] 13:00-14:00(60分) 湧水町いきいきセンター くりの郷
湧水町アフタヌーン・コンサート

曲目 ショパン:英雄ポロネーズ

リスト:ラ・カンパネラ

ラフマニノフ:「鐘」 ほか

出演 三船優子(ピアノ) 料金 無料

お問い合わせ 湧水町いきいきセンター くりの郷 0995-74-1811

霧島国際音楽祭2016、開幕!

7/15[金] 12:15-13:00(45分) 鹿児島県庁

県民ふれあいコンサートin鹿児島県庁

出演 神谷未穂(ヴァイオリン) / 上之段祐佳(ピアノ※) ※電子ピアノを使用します

料金 無料

7/30[土] 20:00頃 大隅横川駅

大隅横川駅平和コンサート

出演 フルートクラス受講生によるアンサンブル 料金 無料

8/1[月] 9:00-9:45(45分) 高千穂小学校

高千穂小学校コンサート ※非公開

出演 安楽真理子(ハープ) 料金 無料

8/2[火] 13:00-14:00(60分) 上野原縄文の森

縄文の森 ミュージアムコンサート

出演 安楽真理子(ハープ) 料金 無料

8/5[金] 17:30-20:30(180分) みやまコンセー
室内楽クラスコンサート

出演 室内楽クラス受講生と講師アーティスト 料金 無料

今年の霧島から生まれる、若き才能と出会う喜び!

8/6[土] 13:30-17:00(210分) みやまコンセー
霧島国際音楽祭賞受賞者ガラ・コンサート

出演 各クラスより推薦された受講生12名・1団体 料金 無料